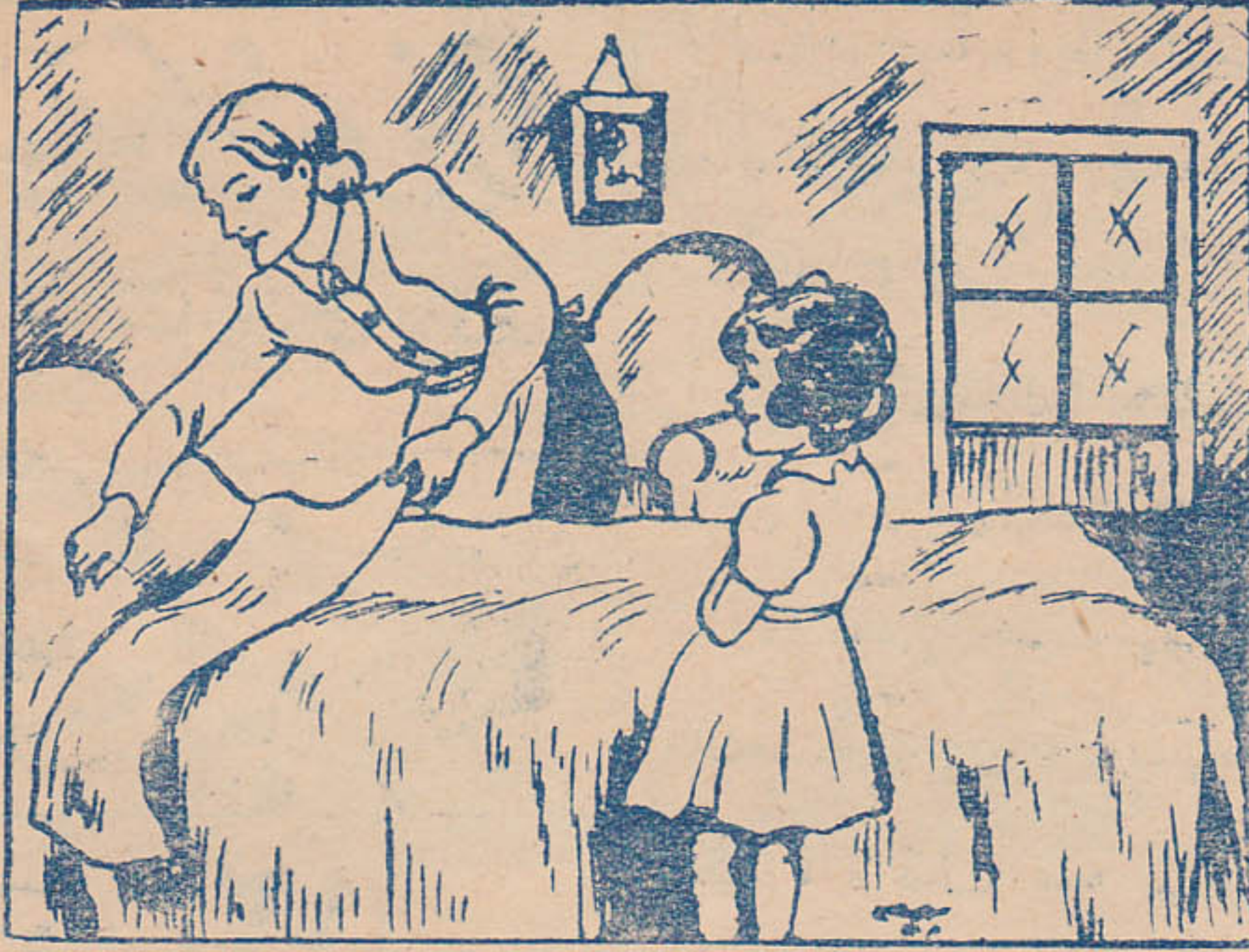


نفسك ، ولا تتوان عن تبديل  
ثيابك ، لا تنسى أن « نرجس »  
في حاجة إلى قليل من النوم  
قبل أن تشر كنا في طعام الغداء

\*\*\*

فأذعنت نرجس لإشارة  
ماجدة ، وتهيأت للرقاد ولكن  
النوم لم يزر جفניה . فقد شغلها  
الوفاء بشكر الدب الصغير عن  
كل شيء . وظلت تبحث عن  
وسيلة تدخل بها السرور على  
قلب هذه الأسرة المعذبة  
المنكوبة ، فلم يجد الا شيئاً  
واحداً ، هو أن تبذل جهدها  
في العناية بصحة الدب الصغير  
ما وسعها الجهد وأسعفتها  
القدرة .



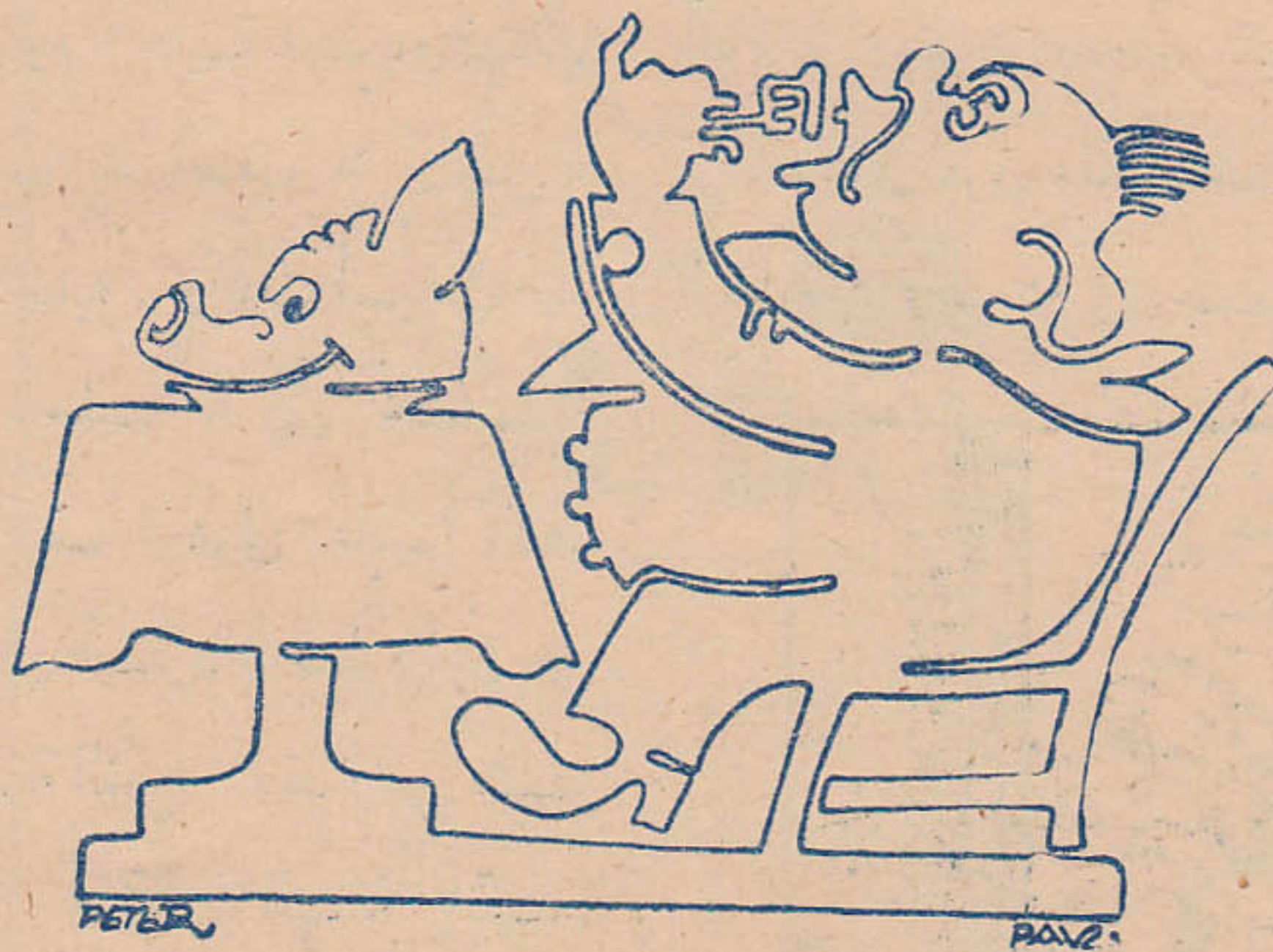
وجمال طبع ، أن تبدلي الجحيم  
فردوساً حافلاً بكل ألوان البهجة  
والسعادة ، كيف تنسين أنك  
كنت ولا تزالين في كل يوم  
وفي كل ساعة مصدر هنائي  
وساوتي ، وسر سعادتي وبهجتي  
وها هي ذى أمانة العظيمة  
شاهدة على ما أقول معترفة بما  
غمرت به قلبها من فنون السرور  
\*\*\*  
فلم تمالك « نرجس » أن  
بكت ، بعد أن أعجزها جواب  
ما سمعت ، واكتفت بأن ربتت  
كتفه ، حانية متوددة .  
فقالت له أمه : لا زال  
جسمك مبللاً يا عزيزي « الدب  
الصغير » فلا تنماد في إجهاد

من الشتاء ، ولو وقفت طول  
حياتها على شكره .

\*\*\*

فقال لها « الدب الصغير »  
وهو يتعثر في نطقه ، لفرط  
ما يكابده من آلام المرض ،  
« ما أسعدني باخلاصك ووفائك  
أيتها الشقيقة العزيزة . ولئن  
قدمت إليك بعض ما أنت  
جديرة به من عطف ورعاية ،  
لقد قدمت لي ما هو أثمن من  
الحياة ، حين منحتنى ما لا تطيب  
الحياة إلا به . وما أدرى كيف  
تكون حياتي لولاك .  
قولي ما تشائين ولكن لا تنسى  
أنك قد استطعت بما وهبك الله  
من صفاء نفس ، وكرم خلق ،

## هل انت حاذق ؟



إذا استطعت أن ترسم هذا الرجل دون أن ترفع قلمك  
من على الورقة كنت رساما حاذقاً .

## ماهو

ماهو الشيء الذي يمشي  
وهو ملآن وإذا كان فارغا  
لا يمشي ؟

الحل : الحذاء لأنه إذا  
لبسه صاحبه مشى وإذا تركه لا  
يستطيع ان يمشي بمفرده

## لغز

ماهو العدد الذي إذا  
اضيف إلى ١٥ وقسم على ٤ كان  
النتيجة العدد الاصل ؟

الحل : ٥

فاضل عبد الرحيم

## الكنكوت

### مجلة الأولاد

صاحبها ورئيسة تحريرها  
الدة كنورة دربة سفيق  
٤٨ شارع قصر النيل  
القاهرة  
الاشتراك  
٥٠ قرشاً في مصر  
٦٠ قرشاً في الخارج



## حسن الترنزي «٤»

عرفتم يا أصدقائي أن الجنود رأوا الماردین وقد ماتا كما قال لهما حسن فتاً كد لهم أن حسن هو أقوى من رأوا من الخلق ثم أخذوا جثتي الماردین وعادوا بهما إلى عاصمة الملك برغوش حيث قصوا عليه ما حدث وكيف أن حسن وحده هو الذي قتلهم وتخلص منهما ولم يصب بأى أذى وعندما سمع الملك هذا الكلام أراد أن يبذل محاولة أخيرة لقتل حسن فإذا لم تفجح اضطر بعد ذلك إلى تزويجه من ابنته الأميرة ياسمينه ولذلك نادى حسن وقال له :

— كنت قد وعدتك

يا حسن أنك إذا قتلت الماردین زوجتك بالأميرة ابنتي ووهبتك نصف مملكتي وأنا لازلت عند وعدى لك ولكن أريد منك قبل أن يتم أى شىء أن تقتل حيوانا من فصيلة وحيد القرن يخيف سكان المملكة ويقتل منهم الكثير في كل عام فإنه يهدد بوجوده سلامة الأهالي وحياتهم

لا يدخلوا معه إلى الغابة حيث يقابلون وحيد القرن الذي عرف بوحشيته وعرف عنه أنه قتل مئات من الناس .

دخل حسن الغابة وهو يتلفت في حذر حوله حتى لا يفاجئه وحيد القرن ويهجم عليه ويقتله وطال به المسير حتى وصل إلى وسط الغابة تقريبا ، وبينما هو سائر إذ سمع صوت وقع أقدام وحيد القرن فالتفت ناحية الصوت فإذا به يرى الحيوان المفترس يهجم عليه .

لو كان أى فرد آخر مكان حسن لشعر بالخوف ولا متلاً قلبه بالرعب من منظر وحيد القرن وهو يهجم عليه وقد احمرت عيناه وهو ينفخ الهواء من أنفه غيظاً وغضباً ويضرب الأرض بأقدامه في ثورة ولكن حسن لم يكن مثل باقي الناس إذ كان قلبه لا يعرف معنى كلمة

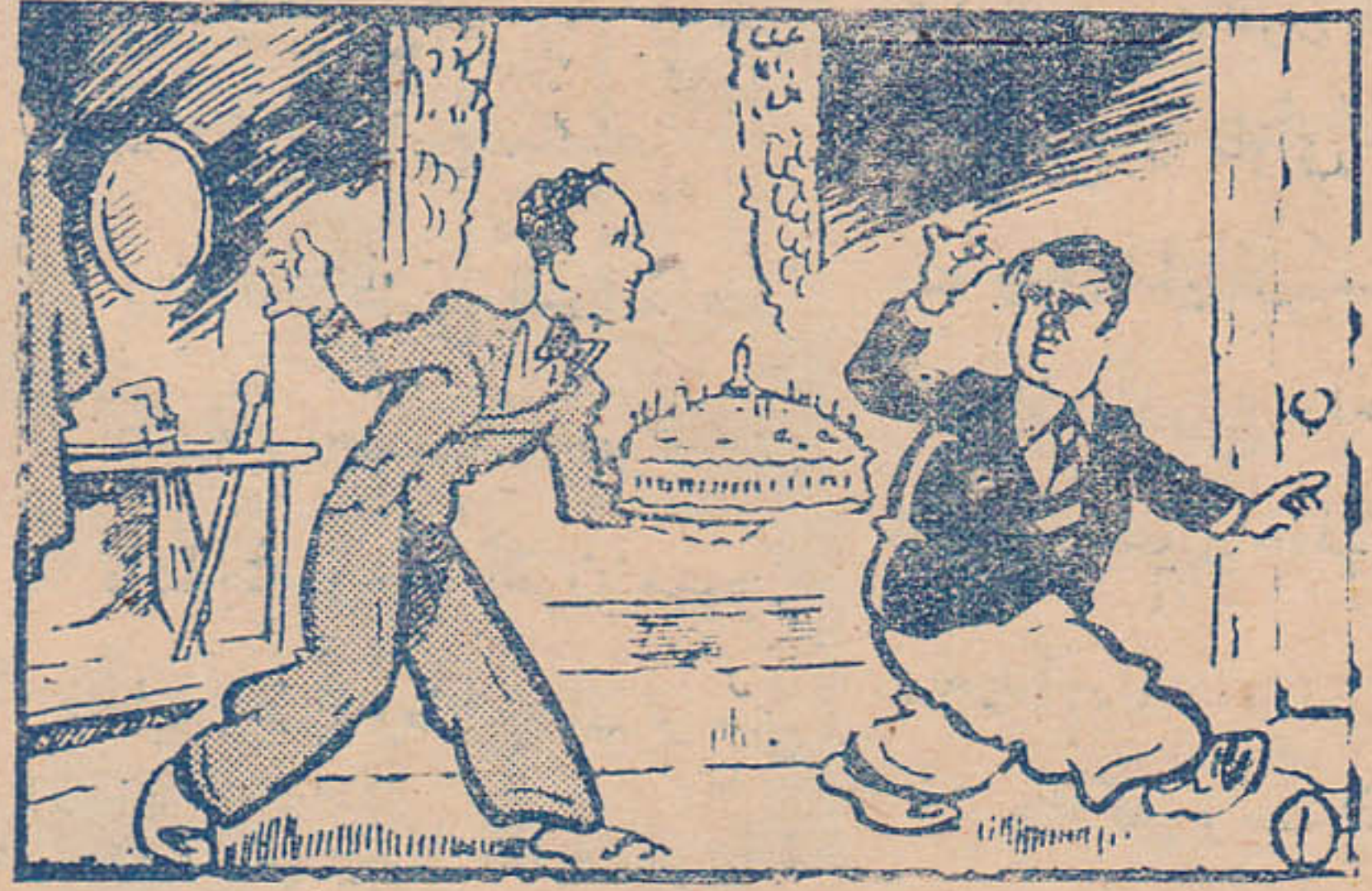
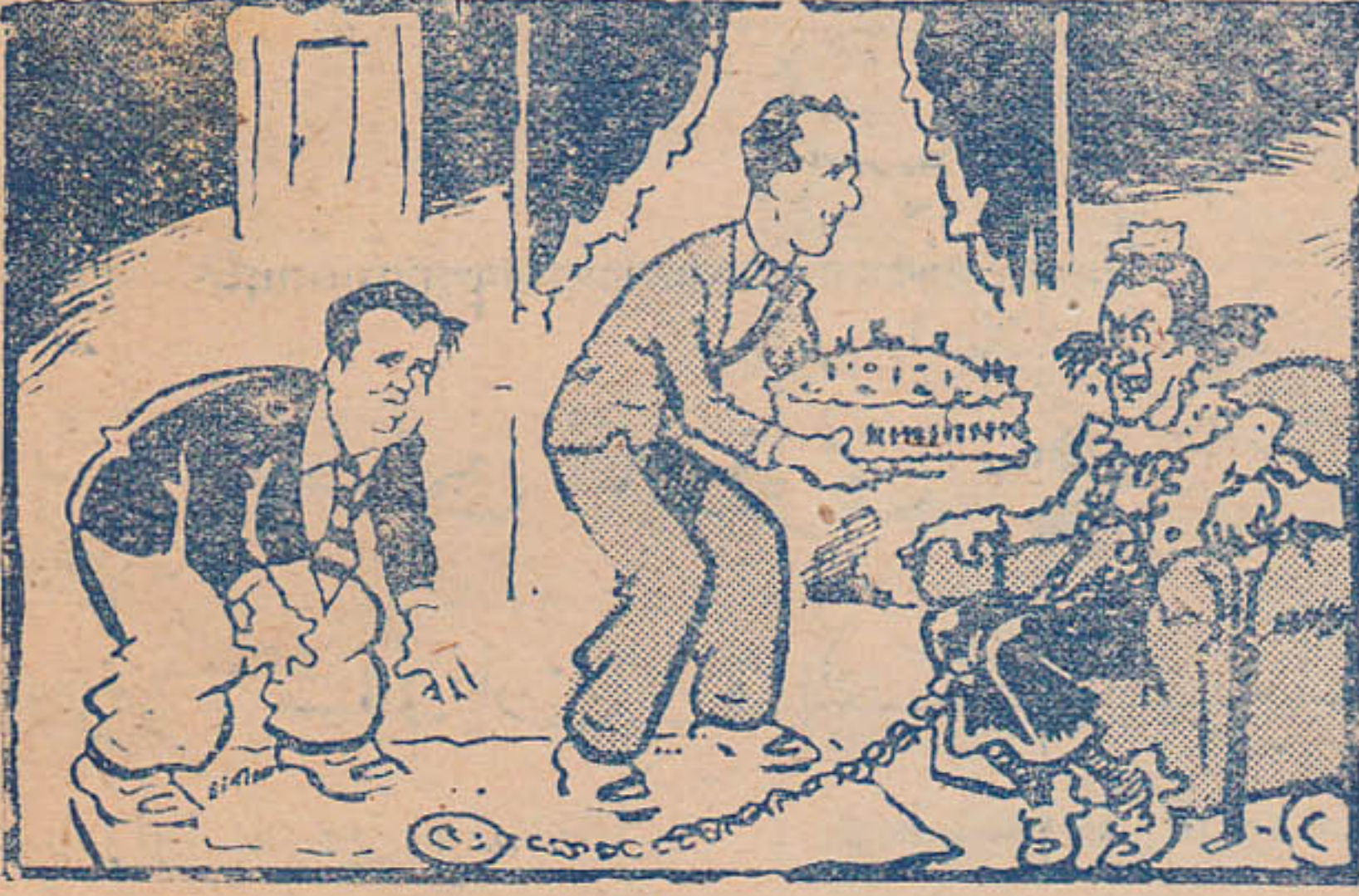
الخوف ولذلك وقف وقد أسند ظهره إلى شجرة ضخمة وهو ينظر إلى وحيد القرن الذي يهجم عليه حتى إذا مارأى أنه لم يبق بينه وبين الحيوان سوى بضعة خطوات أسرع واختفى خلف الشجرة بحيث جعلها بينه وبين وحيد القرن .

ولما كان وحيد القرن يهجم في سرعة فانه لم يتمكن من أن يغير طريقه في الهجوم عندما اختفى حسن وراء الشجرة ولذلك فان قرنه الوحيد الموجود وسط رأسه اخترق جذع الشجرة بقوة كبيرة في المكان الذي كان مفروضاً أن حسن سيبقى واقفاً فيه . وحاول وحيد القرن أن يخلص قرنه من جذع الشجرة ولكنه لم يتمكن وهنا أخرج حسن البلطة التي كانت معه ومضي يضرب بها عنق وحيد القرن حتى فصل رأسه عن باقي ( البقية ص ٨ )



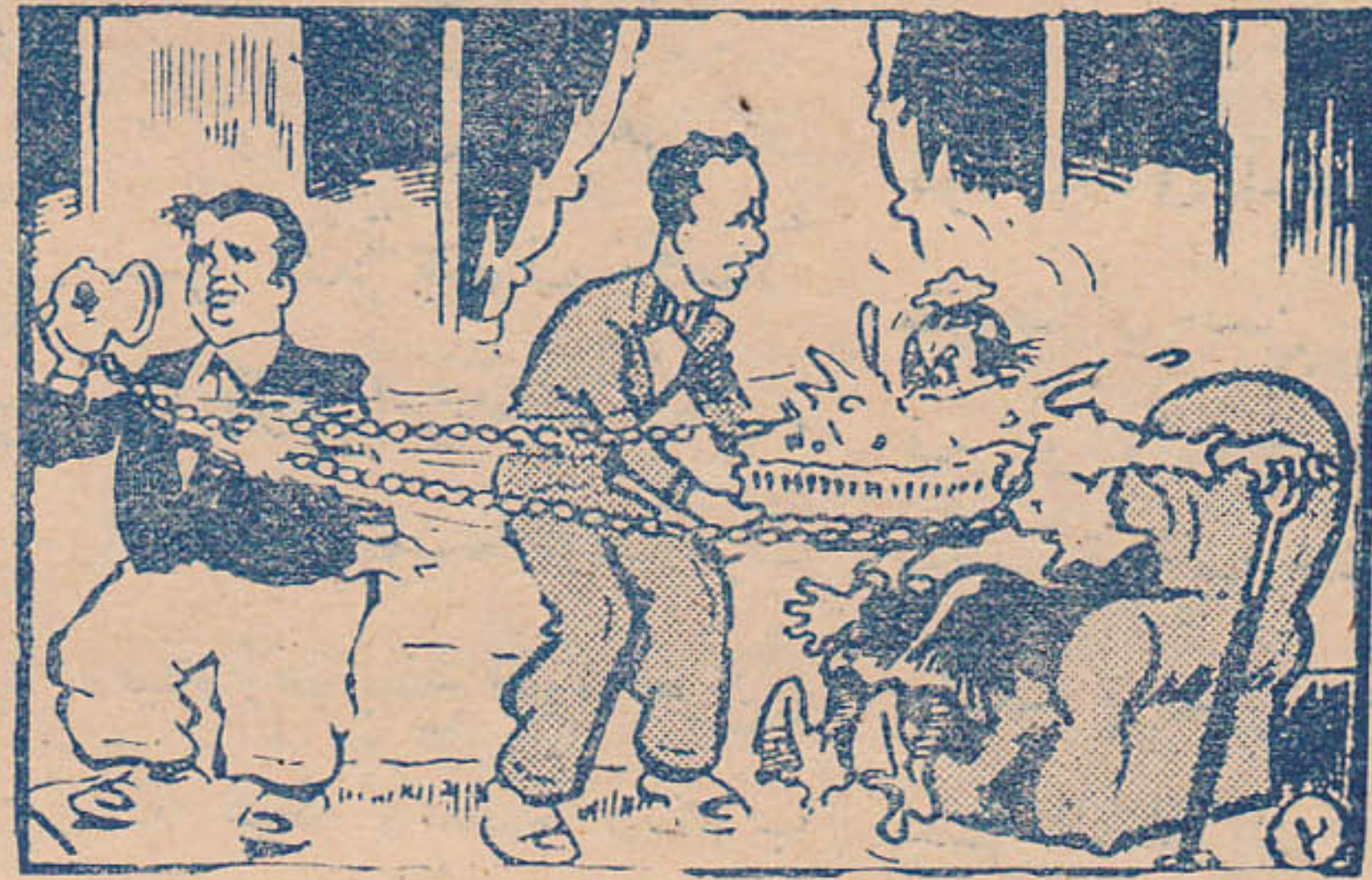
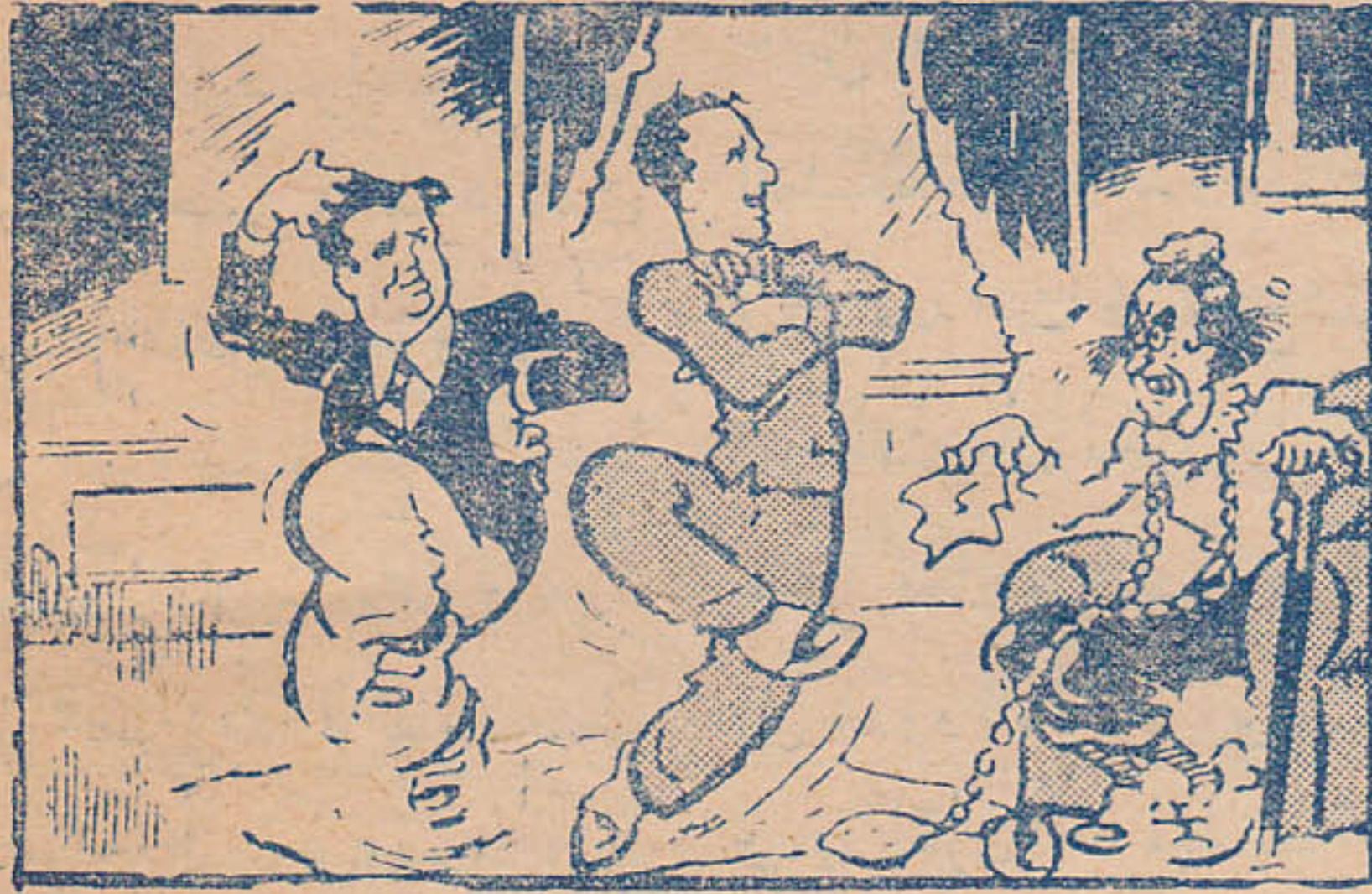


# مرجانة لقت اخوها الطفشان



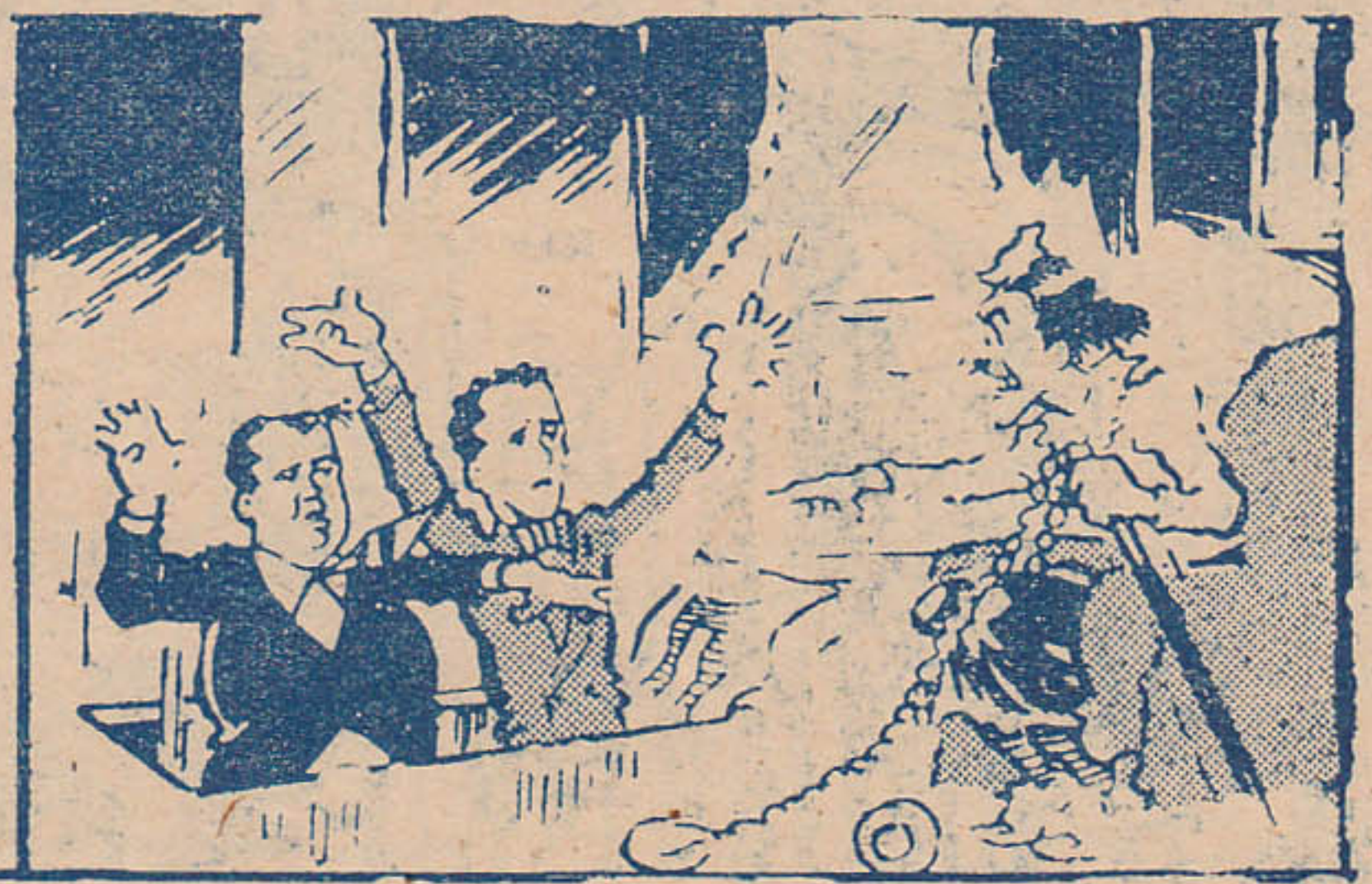
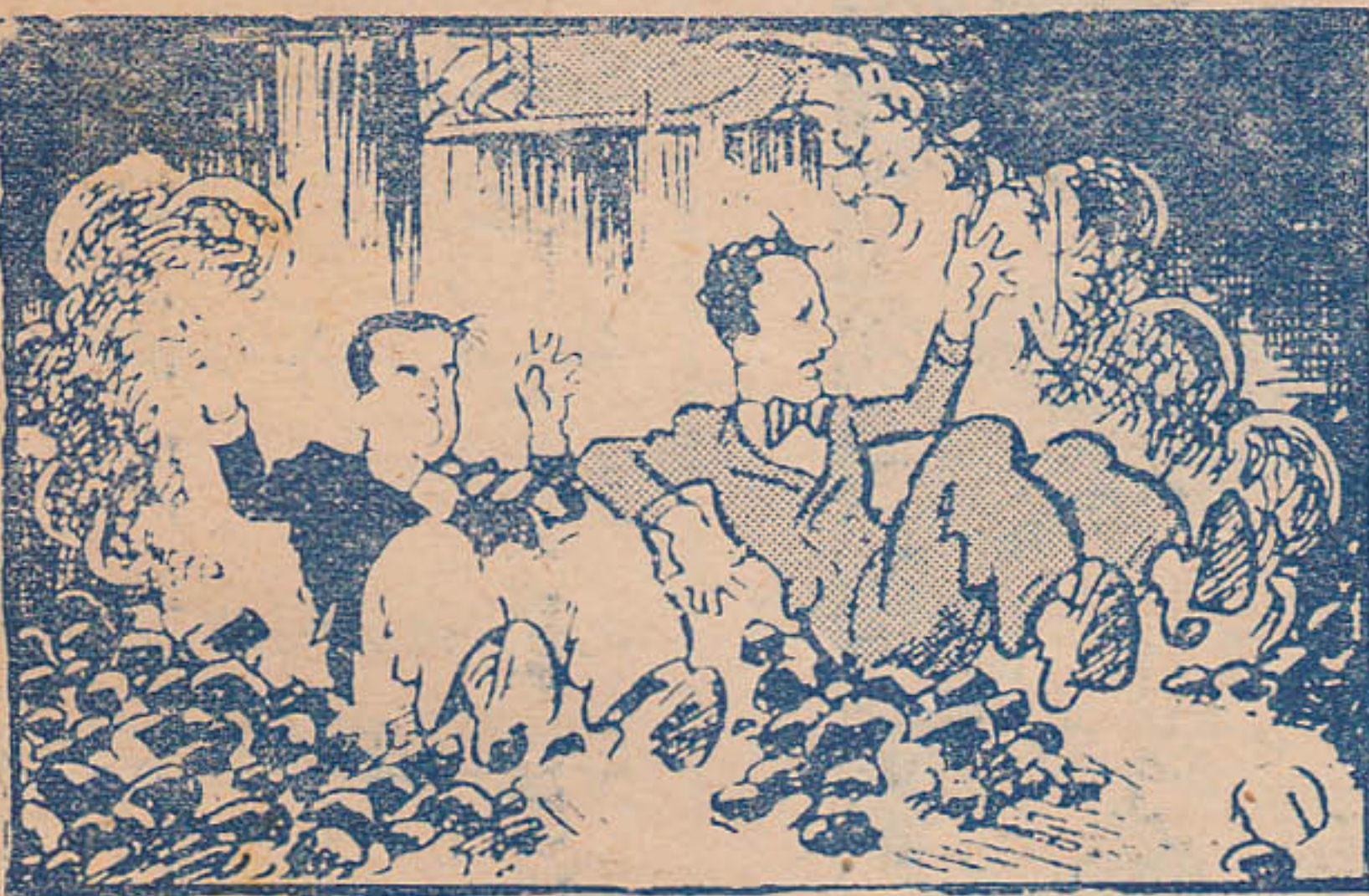
٢ - القصد عملوا الطورطه ودخلوا يقطعوها ، لقوها قاعده على الكرسي وتبكي على أخوها ، اللي هرب من البيت في أيام الشباب وخلي عيشة اخته نكد وعذاب ، وكرمبه شاف قلب مشبوك في سلسلة ، مرمي على البلاط كأنه حاجة مهملة .

١ - سرور وكرمبه لهم عمه اسمها مرجانه ، راحوا يقعدوا عندها كام يوم لأنها وحيدة وغلبانه ، ويوم وقفة العيد ، سرور فكر يجيئها فستان جديد ، لكن كرمبه قال له الفستان يفرح الصبايا ، ودي عجوزه يالله تقدم لها طورطايه .



٤ - طبعاً مرجانه زعلت ومسكها الجنان ، زعقت للاثنين وقالت اتم يجب يحبسوكم في جنينة الحيوان ، وسرور وكرمبه حبو يسلوها ، قعدوا يرقصوا لها علشان يفرشوها .

٣ - سرور كان بيقدم الطورطه لعمته ، لما كرمبه وطى يأخذ القلب ويتفرج على نقشته : لقي القلب افتح بين ايديه ، وصورة برش اخو عمته قدام عينيه ، والسلسلة جت في الطورطه لغمطت وش مرجانه وجابت لها الزغطة .

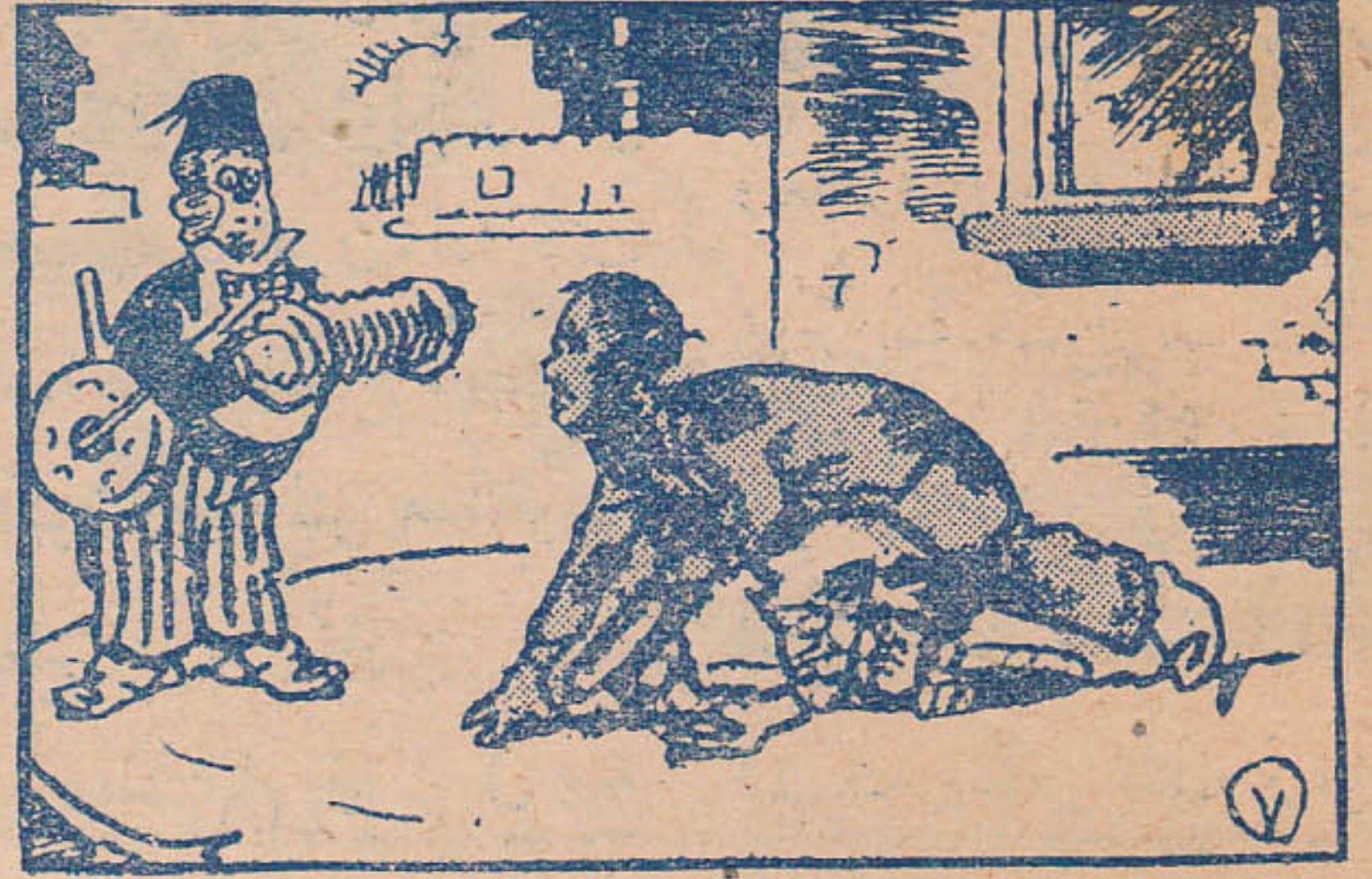
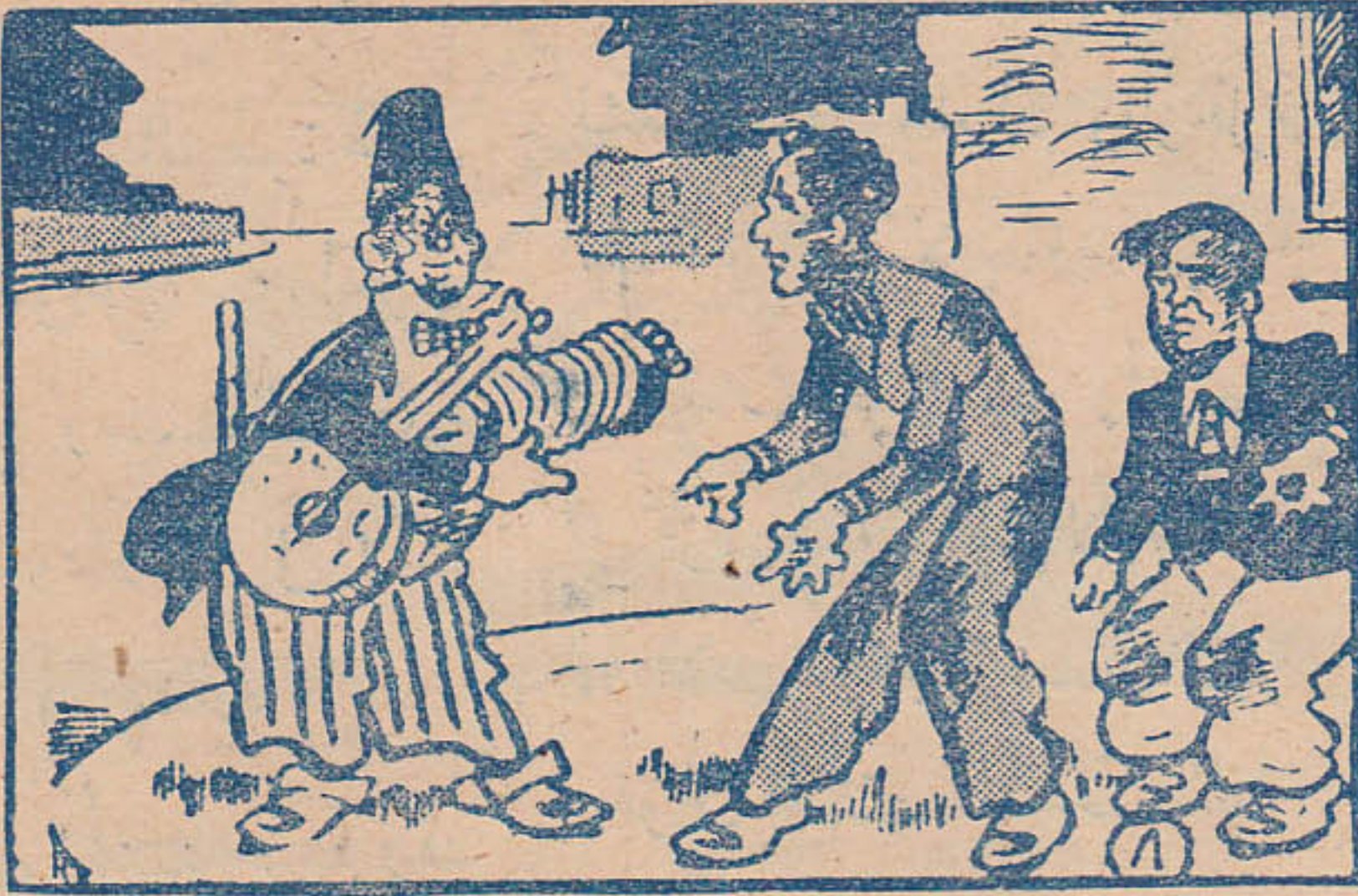


٦ - كرمبه وسرور وقعوا في الكرار ، اللي مليون حاجات قديمه فوقها شبر عفار ، قالوا دي عممتنا عاملة في بيتها الأعاجيب ، ده اللي شفناه لو شافه طفل صغير كان يشيب .

٥ - مرجانه طبعاً حامي وما تحبش الهزار ، قالت لهم أنا رايحه اوريك المراز ، وشدت عصايه جنب الكرسي الفوتيل ، راحت الأرض مشقوقة تحت رجلين كرمبه وسرور وقعوا في البراميل

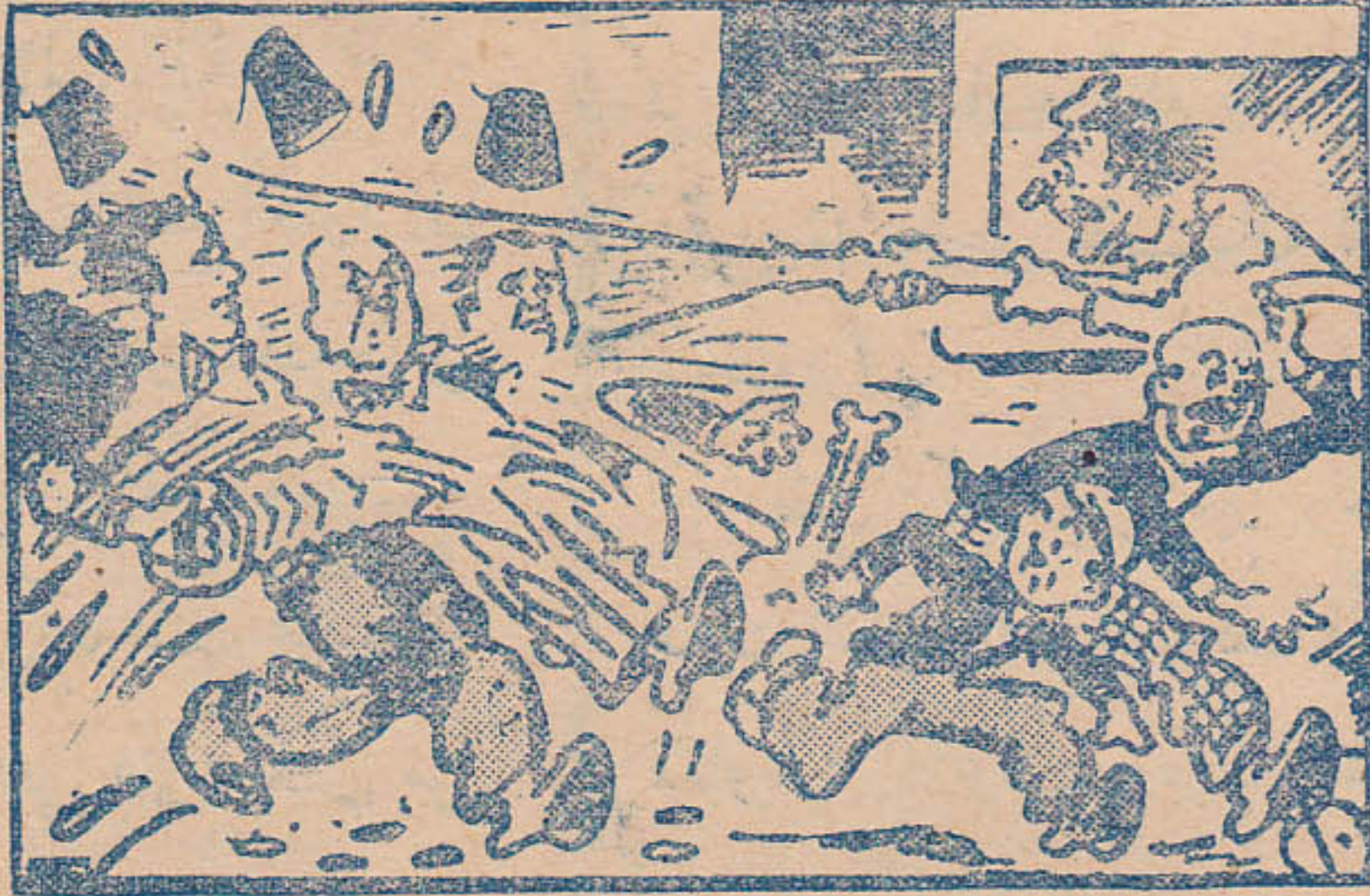


# والفضل لسرور وكرمبه الشجعان



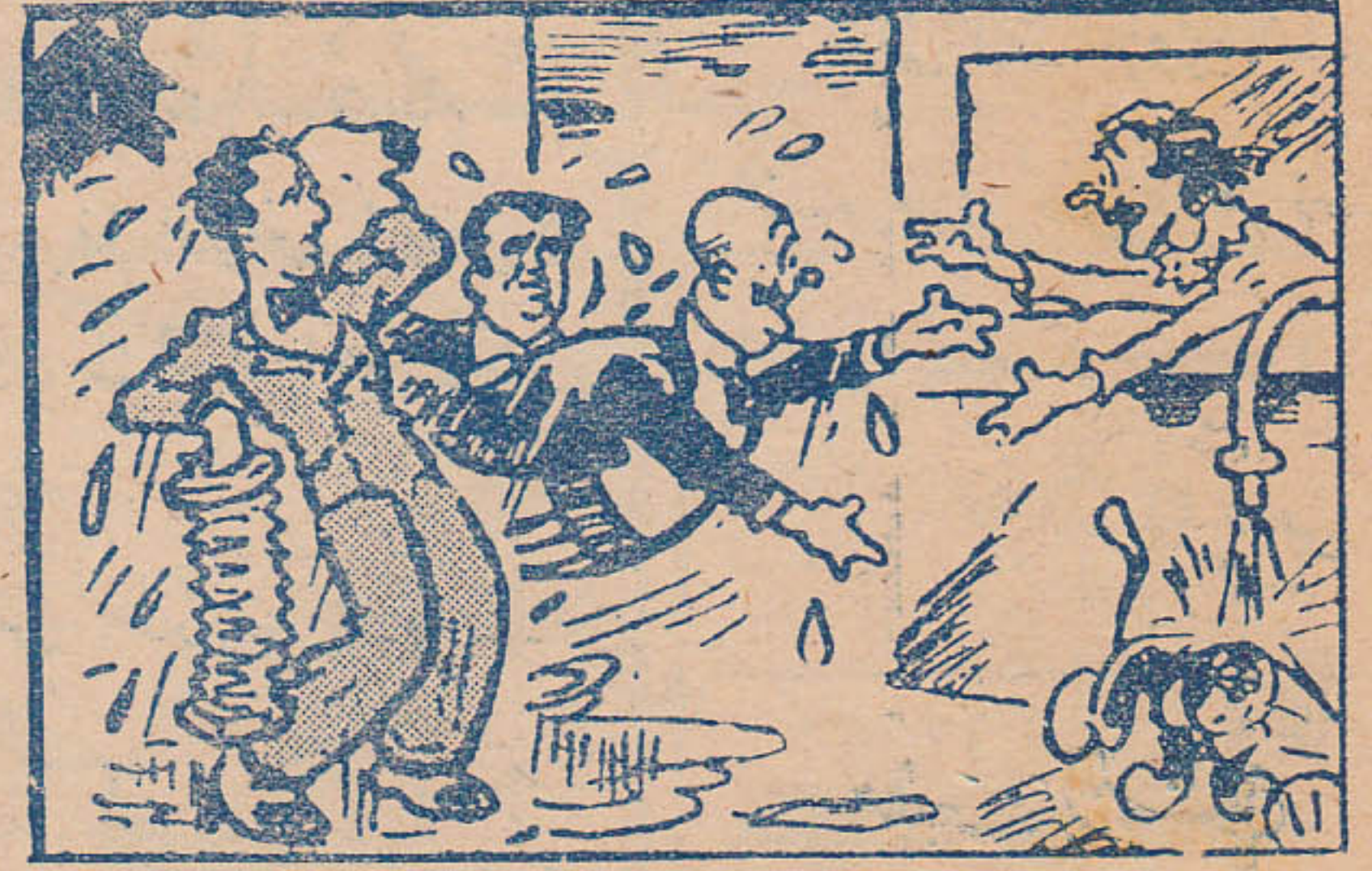
٨ - شويتين وحصله كرمبه اخوه، وكانوا الاثنين وسخين  
لو شافهم كاب يقر فوه، لكن المزيكاى كان زيهم فى التتانه، فقال  
لهم ما انتوش عاوزين شغلانه، تجيب لنا فلوس، من غير مانتعب  
ولا نلوص؟

٧ - قعدوا الاثنين يدوروا على منفذ يخرجوا منه الكرار،  
لحد مالى سرور شباك على عرضه يجى ثلاثة اشبار، قعد يحاول  
لحد مانفد من الشباك الحديد، لقي قدامه واحد بمزيكة إيد.



١٠ - بعدما ضربوا لهم كام دور، قالوا يا الله تلف فى الشوارع  
وندور، نضرب أدوار عسكريه، تحي الروح الوطنية، أما ضربهم  
كان نشاز، خلى مرجانه فتحت ضلفة الشباك القزاز وغرقهم بالميه  
علشان تسكتهم شويه.

٩ - سرور وكرمبه قالوا احنا موافقين، أما نعمل إيه؟  
مش عارفين، قال لهم نشحت بالمزيكه ونهاوند وسيكا، وناول  
سرور صفاره وكرمبه ناوله عود، الناس اتلعت عليهم وحدثت  
لهم نقود.



١٢ - مرجانه من الفرح كانت رايحه تطير، وعملت عزومة  
لثلاثه ما يعملهاش واحد بنكير، وقالت لكرمبه وسرور انتم ناس  
هايلين، رجعتوا الى اخويا بعد سبع سنين.

١١ - الميه نزلت على وجوه اصحابنا زالت التتانه، وبص  
سرور وكرمبه لقوا زميلهم بيقول أهلا باختى مرجانه، أناريه سى  
بريش اياه، اللي كان فى شبابه هرب من النيت وتاه.



## حسن التترزى

( بقية المنشور ص ٥ )

جسمه ثم قطع الشجرة حول القرن الملتصق فيها حتى أخرج الرأس سليماً وعند ذاك حملها فوق ظهره وعاد بها إلى الجند الذين كانوا في انتظاره ؟

لما رأى الجند حسن وقد عاد إليهم سليماً ليس به أى أذى وقد حمل فوق ظهره رأس وحيد القرن قابله بالتصفيق والتهنئة وهم يقولون له انه اشجع واكوى رجل في العالم .

وعاد حسن مع الجنود إلى عاصمة المملكة حيث قدم حسن للملك برغوش راس وحيد القرن فلما رآها الملك عرف انه غير قادر على ان يتخلص من حسن وانه لابد وان يزوجه من ابنته الأميرة « ياسمينه » كما وعده من قبل وإلا قتله حسن واستولى على مملكته .

اما اقارب الملك فقد ملأ الحقد قلوبهم وعرفوا انهم غير قادرين على ان يوقعوا بين الملك وبين حسن وانه من الأفضل لهم ان لا يعادوا حسن لئلا يصيبهم بأضرار عديدة وقد يقتلهم ولذلك اشاروا على الملك ان يزوجه حسن من ابنته حتى

يضمن ان يكون اقوى رجل في العالم بجانبه .

اما حسن فقد اصبغ عند الشعب البطل العظيم والرجل الشجاع الذي لا يخاف الموت بل يخاف الموت منه وأصبح كل فرد يصفه بأفضل الأوصاف اما الأميرة ياسمينه ابنة الملك برغوش فعندما علمت انها

ستتزوج من حسن فرحت جداً لأنها ستتزوج اشجع رجل ليس هو الذى قتل وحده الماردین ؟ اليس هو الذى قتل وحده وحيد القرن ؟ لذا كانت ياسمينه تشعر بالفرح لأنها ستكون زوجة لمثل هذا الرجل العظيم ..

وبعد ايام اقيمت في جميع

## أحسن ما قرأت

« الطحان ومعاوية »

وقف معاوية أمام باب طاحونة فرأى حملاً يدور وفي عنقه جملجل فقال للطحان : لم جعلت الجملجل في عنقه ؟

فقال : أعز الله الأمير ربما ادر كني النوم فإذا لم اسمع صوت الجملجل أعلم انه وقف فأصيح به فيدور ثانياً . فقال معاوية : ربما وقف وحرك رأسه بالجملجل هكذا ( وحرك رأسه ) فقال الطحان : « ان وجدت حملاً بعقل الأمير . دبرت له غير هذا التدبير .

« كذبة ابريل »

من أشهر ما حدث من فكاهات أول أبريل أن إحدى الجرائد أعلنت في يوم ٣١ مارس ما يأتي : « يقام غداً أول ابريل معرض عام للحمير في غرفة المعرض الزراعى » فذهب الناس إلى ذلك المكان لمشاهدة الحمير وكثر عددهم وظلوا ينتظرون دون جدوى .

وأخيراً سألوا عن وقت عرض الحمير فلم يجدوا شيئاً فأدركوا انهم جاءوا يستعرضون أنفسهم .

بنت مصر

انحاء المملكة الزينات وبدأت الأفراح وليالي الأنس والحبور لزواج حسن من الأميرة ياسمينه وبعد الزواج اشرك الملك برغوش زوج ابنته حسن بعد ان انعم عليه بلقب امير فأصبح يدعى الأمير حسن اشركه معه في حكم مملكته وعاش الملك برغوش والأمير حسن والأميرة ياسمينه عدة اعوام وقد رزق الله الأخيرين بالذرية الصالحة المطيعة حتى مات الملك برغوش فتولى الملك حسن وزوجته واصبحت الملك حسن والمملكة ياسمينه وعاشا ما بقى من عمرهما وهما سعيدان .

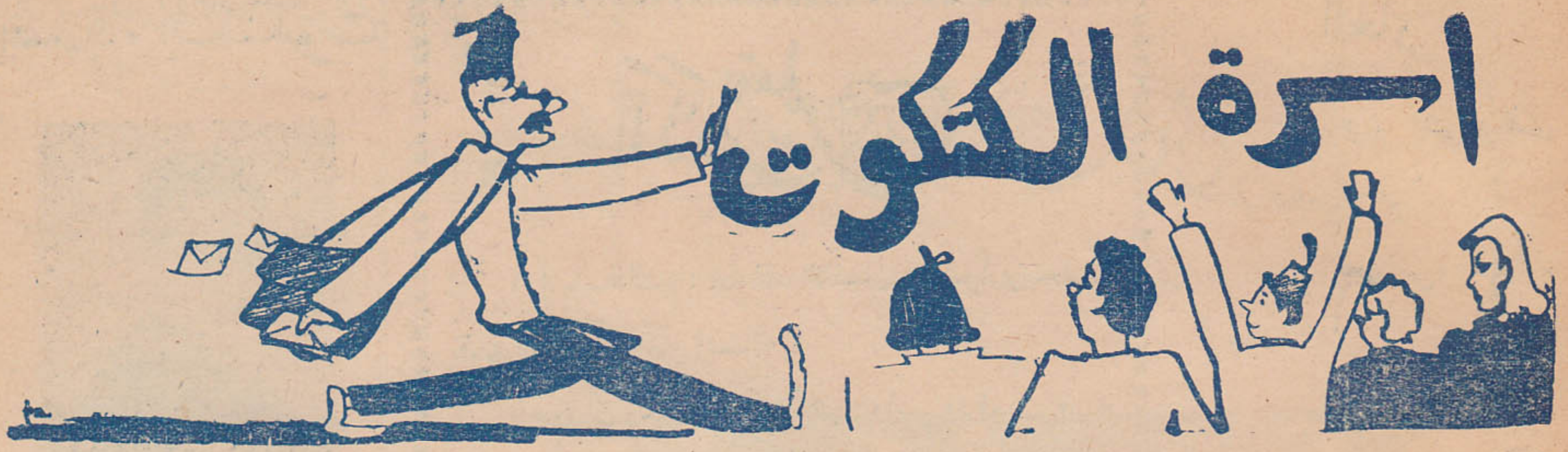
وهكذا تعرفون يا اصدقائي ان الشجاعة والقلب الذى لا يعرف معنى الخوف يرفع صاحبه إلى اعلى المناصب لأن الجبان يموت كل يوم الف مرة أما الشجاع فلا يموت إلا مرة واحدة

والى اللقاء فى الأسبوع القادم حيث أقص عليكم قصة اخرى ستمعجبكم كثيراً بابا فتحي

مطبعة النيل

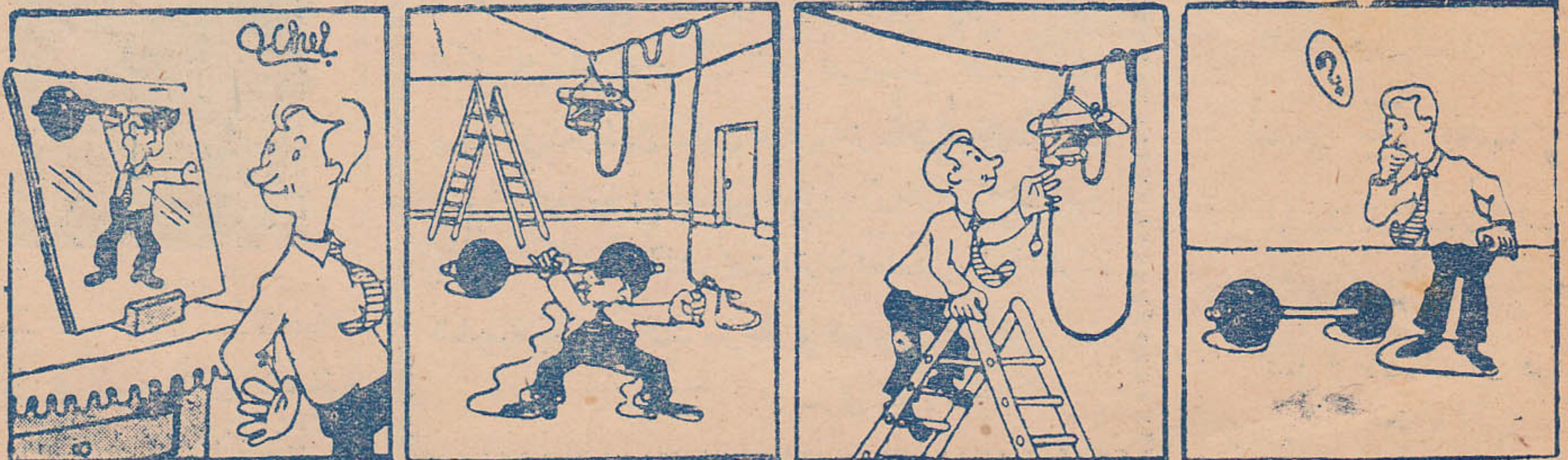
٢٠٩ شارع الملكة نازلى بالقاهرة





- فاروق أمين الميهي طالب  
ابتدائي : الاعداد ٥٧,٥٥,٥٠  
موجودة عندنا وثمنها خالص أجرة  
البريد ٤٥ مليا  
احمد عبدالسميع نصار قها:  
قلنا إن الفكاهات قديمة لأنها  
قديمة بالفعل  
محمد حسين خفاجة : طالب  
بمدرسة بورسعيد الثانوية.  
نشكرك يا محمد على تهنتك بالعيد  
ونرجو الله تعالى أن يوفقك في  
صحتك وأعمالك .  
محمد صالح مصطفى التركي :  
بمدارس الجامعة الابتدائية
- بالزيتون: نشكرك على معايدتك  
ونتمنى لك نجاحا في دروسك  
عبد الرزاق نصير : وانت  
بالصحة والسلامة  
احمد البرادعي : (١) تهنتك  
لنجاحك في تمام الدراسة  
الابتدائية ونتمنى لك نجاحا  
مستمر في دروسك  
(٢) يمكن الحصول على  
السلسلة الأولى من كنز طرزان  
من ادارة المجلة وهي في شارع  
قصر النيل رقم ٤٨  
فاروق أمين الميهي ، شبين  
الكوم : (١) الككوت
- يرحب بالقصص القصيرة (٢)  
فكاهاتك لا تصلح للمجلة  
درويش اسعد انطانيوس  
بالاسكندرية: تهنتك على نجاحك  
في الامتحان ونرحب بصداقتك.  
ارسل لنا يا درويش صورتك  
لتنشرها مع صور أصدقاء  
الككوت .  
سمير نحاس بمصر الجديدة:  
تهنتك على صراحتك ونرجو  
في المرة القادمة أن تحمل المسابقة  
وحدك. مش كده يا سمير؟  
فاضل ادوار رياض بالتموجية  
الابتدائية بمحاذق القبة: ارسل  
لنا صورتك يا فضل  
حسن السيد الأرموط :  
بورسعيد لم تكتب على المظروف  
«مسابقة الككوت العدد ٨٨»  
كما هو مذكور في شروط المسابقة  
حكيم سمعان شفودة طالب  
ثانوي بجرجا: نرحب بصداقتك  
وسوف ننشر لك ألقاؤك. ارسل  
لنا صورتك  
يسرى لبيب الطاهر :  
ارسل لنا عنوانك بالكامل مبينا  
ارقام الاعداد التي تنقصك ..  
لنرسلها لك بدون مقابل

## حيل شكشك العييط (قصة بدون كلام)





## الغاز

— ماهو الشيء الذى يتكلم وليس له فم ؟

— ما هو الشيء الذى له أرجل ولا يمشى ؟

— ما هو الشيء الذى يقرأه بعض الناس وهو ليس بمكتوب ؟

— ماهو الشيء الذى يعرف كل ما فى عقلك وقلبك ؟

— ما هو الشيء الذى تضره فلا يتألم ؟

الحل : المذيع — المائدة — الكف — القلم — العدد .

فاضل عبد الرحيم قطب

١ — ماهو الشيء الصغير الذى يدبر الأمر الكبير ؟

٢ — ما الذى يسير الإنسان ؟

٣ — ما هو الغنى الفقير ؟

محمد حسين خفاجة

بور سعيد الثانوية

الحل : ١ — القلم ٢ — عقله ٣ — البخيل .

اسم غريب

نمر — غابة — أسد — كراسه

ثعبان — ثعلب .

الحل : الاسم الغريب هو : كراسه .

## الكنوز يتعلم

( ١ ) حاسة الشم : إذا فقد الانسان عضواً فى جسمه يقوى عضو آخر من اعضائه .

وحكى أن رجلاً امريكياً أعشى واصم قد قويت فيه حاسة الشم حتى أنه يستطيع أن يميز بين المرأة والرجل والشيخ والغلام على مسافة ١٠٠ متر وقد استخدم حاسة الشم هذه لاكتشاف منابع البترول فاكسبه ذلك كثيراً .

( ٢ ) زهرة عجيبة : يوجد فى اقليم « او كساكا » فى المكسيك زهرة لونها فى الصباح ابيض فاذا اشرقت الشمس عليها أصبح لونها وردياً ويصير لونها عند الظهر وردياً شديد الحمرة ثم تتحول إلى لون بنفسجى ، ومتى امسى المساء تعود يبيض كما كانت فى الصباح .

( ٣ ) الفيلة : الفيلة حيوانات مستأنسة يمكن تعليمها وتدريبها على اشياء كثيرة ، وبعض هذه الحيوانات المستأنسة يظل واقفاً على قوائمه حتى الموت وفى حديقة للحيوانات فى نيويورك فيل لم يرقد لمدة ٢٠ سنة .

والفيل يشم عن طريق فمه لا عن طريق انفه — وبالرغم من حجم الفيلة فانها تسبح بمهارة وفى استطاعتها أن تظل طافية على سطح الماء لمدة ٦ ساعات متوالية .

روبرت دانيال كرم — حدث الجبة — لبنان الشمالى

الكهربائية ونمو النبات

ثبت من عدة تجارب قام بها العلماء أن الكهرباء تساعد النبات على النمو بسرعة وذلك بأن تظهر الاسلاك الكهربائية التى يجرى فيها التيار تحت جذور النبات فينمو بسرعة ويشرط أن تكون حرارة التربة طبيعية ولمنع زيادة هذه الحرارة اخترع بعضهم جهازاً « أتوماتيكيا » إذا وصل بالمجرى الكهربائى الذى تحت التربة احتفظ بدرجة الحرارة الطبيعية فيزيد فى ذلك سرعة نمو النبات .

يسرى لبيب — الظاهر

## اصدقاء الكتكوت



التلميذ النجيب فاروق محمود ابراهيم  
ظاظا مدرسة الجمالية الابتدائية



التلميذ المجد نبيل رزق الله رزيق  
وقد نجح فى امتحان النقل من  
الثانية إلى الثالثة الابتدائية بأسوان



التلميذ النابه حبيب مليكة عطا الله  
انتقل إلى السنة الأولى الابتدائية  
بمدرسة اسوان الابتدائية



## نتيجة حل مسابقة

العدد ٩٣

فاز بالجائزة الأولى منى

منصور فهمى : عشة منصور

باشا فهمى ٧ × ٤٣ رأس البر

فاز بالجائزة الثانية : عادل

فهمى مسعد . اجرخانة فهمى بينها

فاز بالجائزة الثالثة قدرى

محمود على . شارع التلول نمرة ٢٢

السيدة زينب بالقاهرة

وفاز بذكر الاسماء كل من

انطوان حنا ظريفه . القنطرة

الشرقية حسن رضا بالاسكندرية

جواد حسنى جاردن سیتی احمد

كشك حدائق القبة رشيق

حسن زكى مصر الجديدة محمد

محمد عمر رأس التين نوال فهمى

باسيليوس بنى سويف ماري

فهمى جرجس باسيوط عفت

رشدى باسكندرية ماهر مراد

عفت طره البلد طارق محمود شتا

دمهور آمال طليبات مصر

الجديدة نبيل توفيق احمد النقيب

حدائق القبة حلمى حامد مصطفى

على كامل بالهرم جوده حسن طنطا

جوده مدرسة عابدين الاميرية

رضا بطرس اسيوط الثانوية

على محمد على الدسوقي كوبرى

القبة محمود ماهر صابر شبرا

نبيل ارنست رزق الله اسيوط

على مصطفى توفيق بالزمالك

## لعبة تنيلية



### مسابقة العدد

إن فريدا ليس بالولد الشجاع. لقد كان يتنزه عند عمه فى الريف عندما أطلق فجأة ساقيه للريح وهو يصرخ من الفزع . فهل ترى فى الصورة سبب فزعه . ابحث جيداً فيها وإذا رأيت شيئاً علم عليه بالقلم الأحمر ثم ارسله للكتكوت فربما نلت جائزة من جوائزهم .

### الشروط

(١) يرسل الحل إلى دار بنت النيل ٤٨ شارع قصر النيل فى موعد لا يتجاوز

١٦ سبتمبر سنة ١٩٤٨ .

(٢) يكتب على المظروف ( مسابقة الكتكوت العدد ٩٥ ) .

(٣) يكتب الإسم والعنوان بخط واضح وبالخير .





(٣٨٤) أسرع طرزان وانزع السيف من العملاق وقذف به بعيداً ثم قبض على يديه وجذبه إليه بقوة عظيمة .



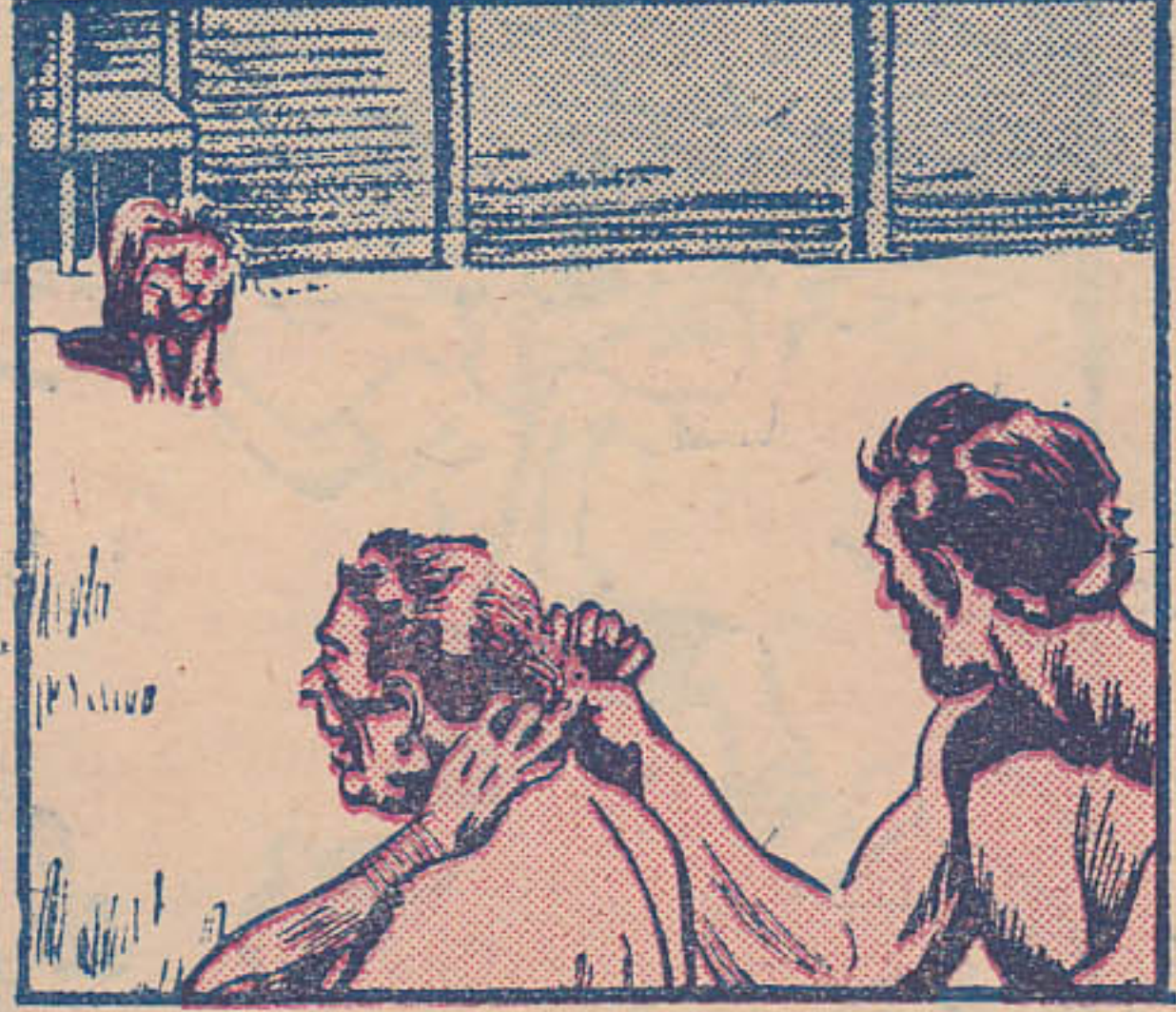
(٣٨٣) أراد العملاق أن يخرج سيفه ولكن طرزان قبض على ذراعه بيد فولاذية وفي هذه الأثناء خرج عليهما الأسد وهو يزأر .



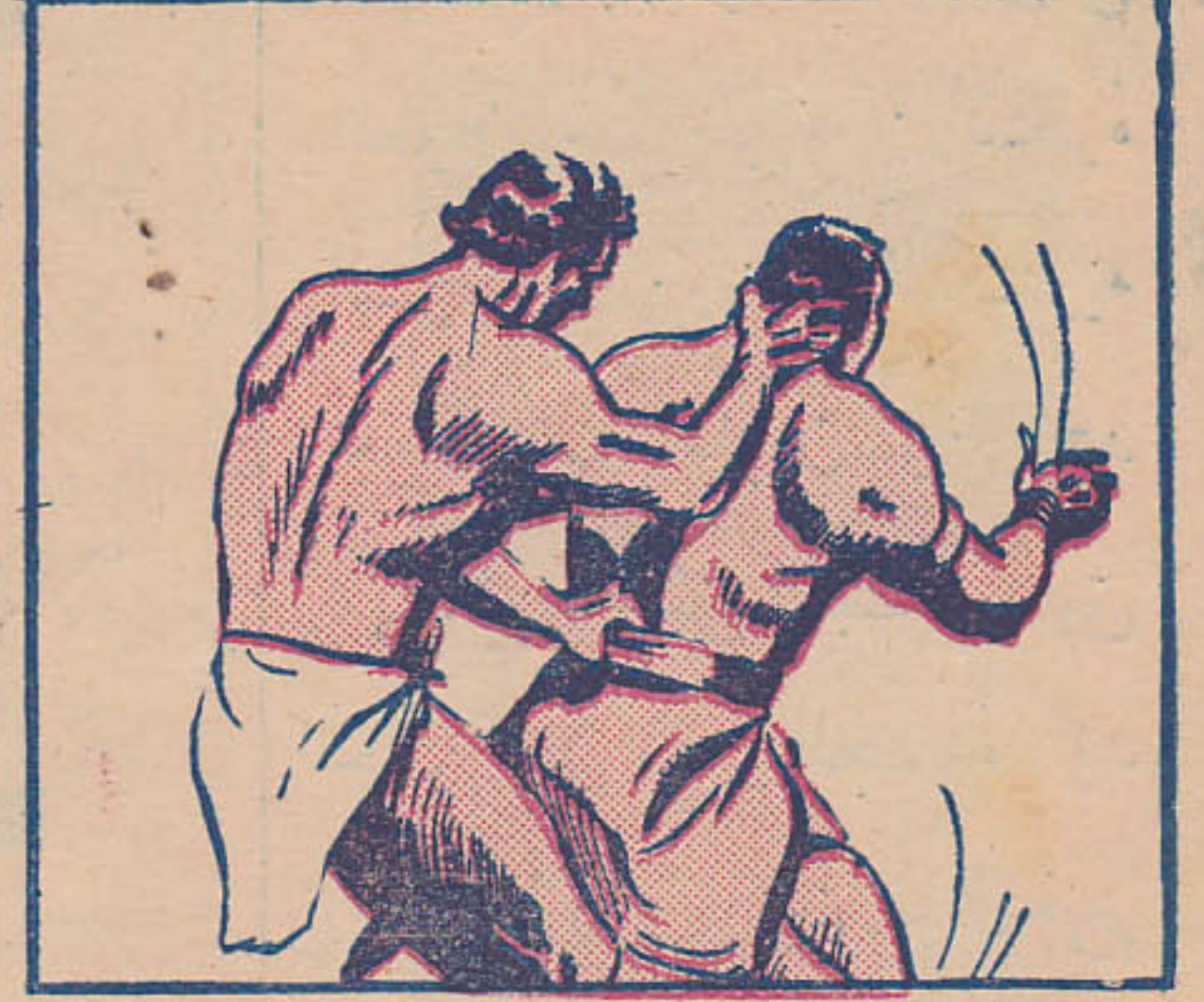
(٣٨٢) هجم العملاق بسرعة نحو طرزان الذي استطاع بحفته المعهودة أن يتفادى الطعنة ويمسك بساق الحربة ويلقيها أرضاً .



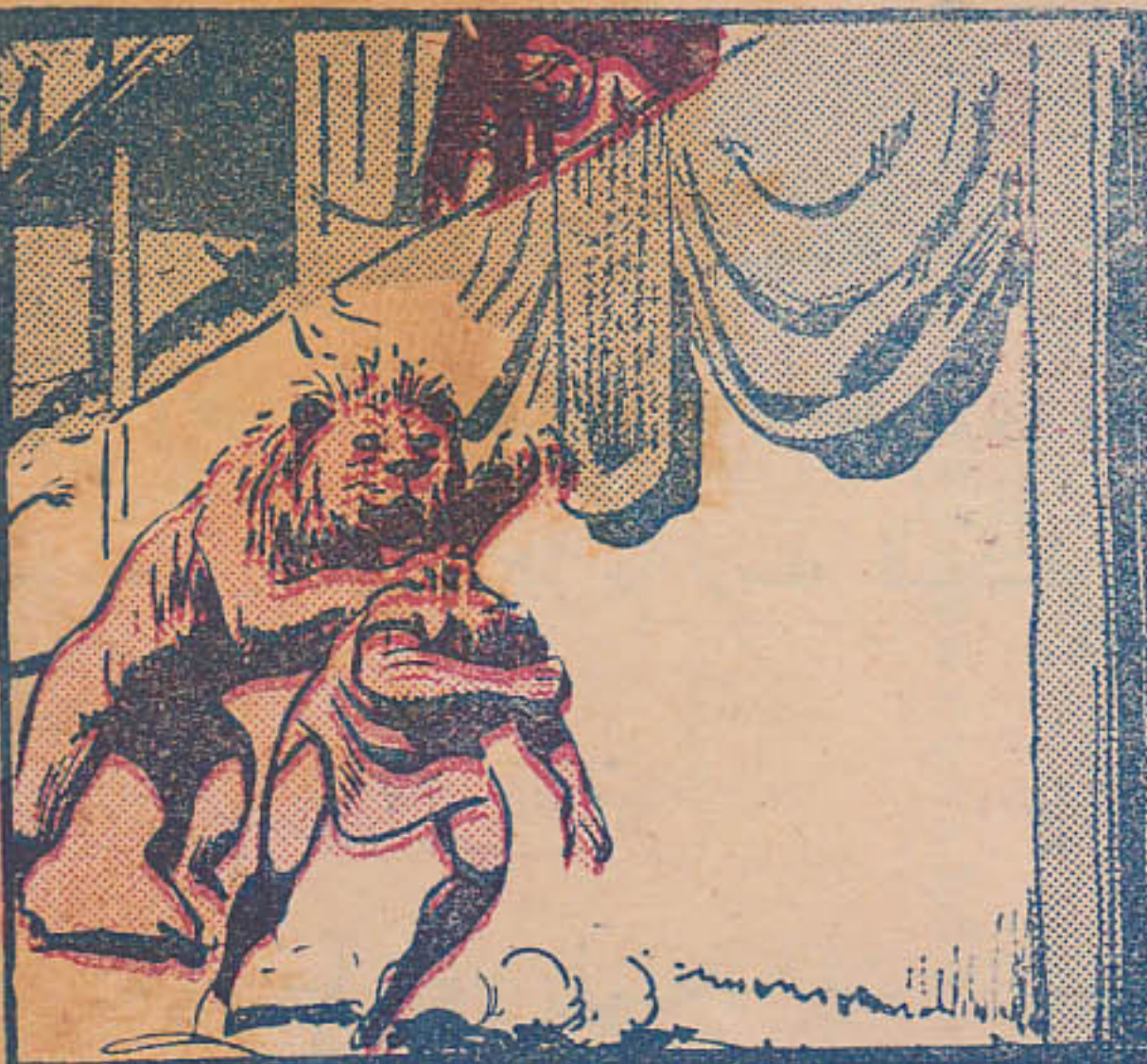
(٣٨٧) كان الأسد صغير الحجم كبير السن جائعاً . فكر طرزان في طريقة ينتقم بها لهذا الحيوان المسكين من الذين أجاعوه بدون ذنب .



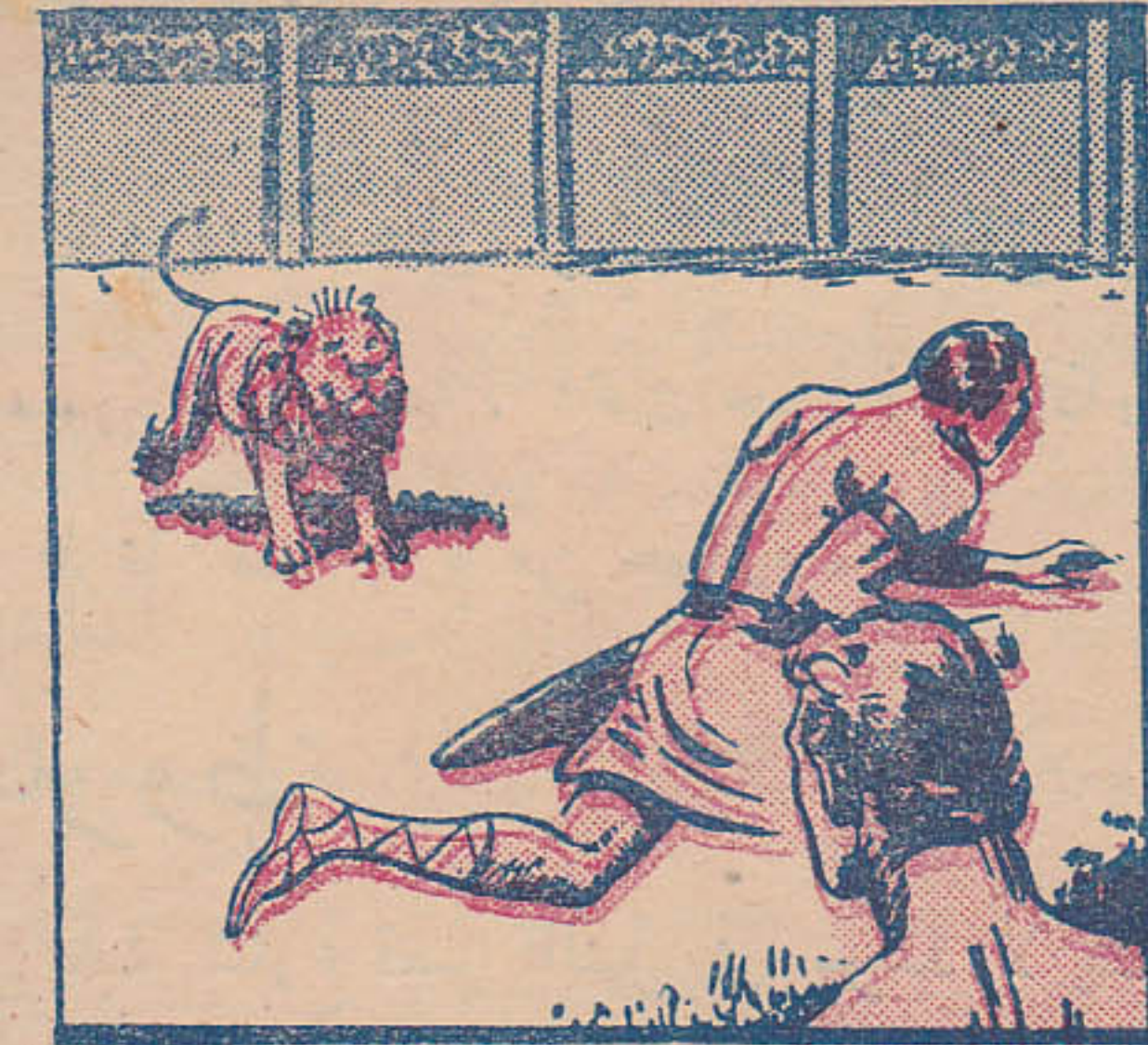
(٣٨٦) كان جمهور المتفرجين يصفق لطرزان ويحذره في الوقت نفسه من الأسد . أما طرزان فلم يترك العملاق وأخذ ينتظر قدوم الأسد .



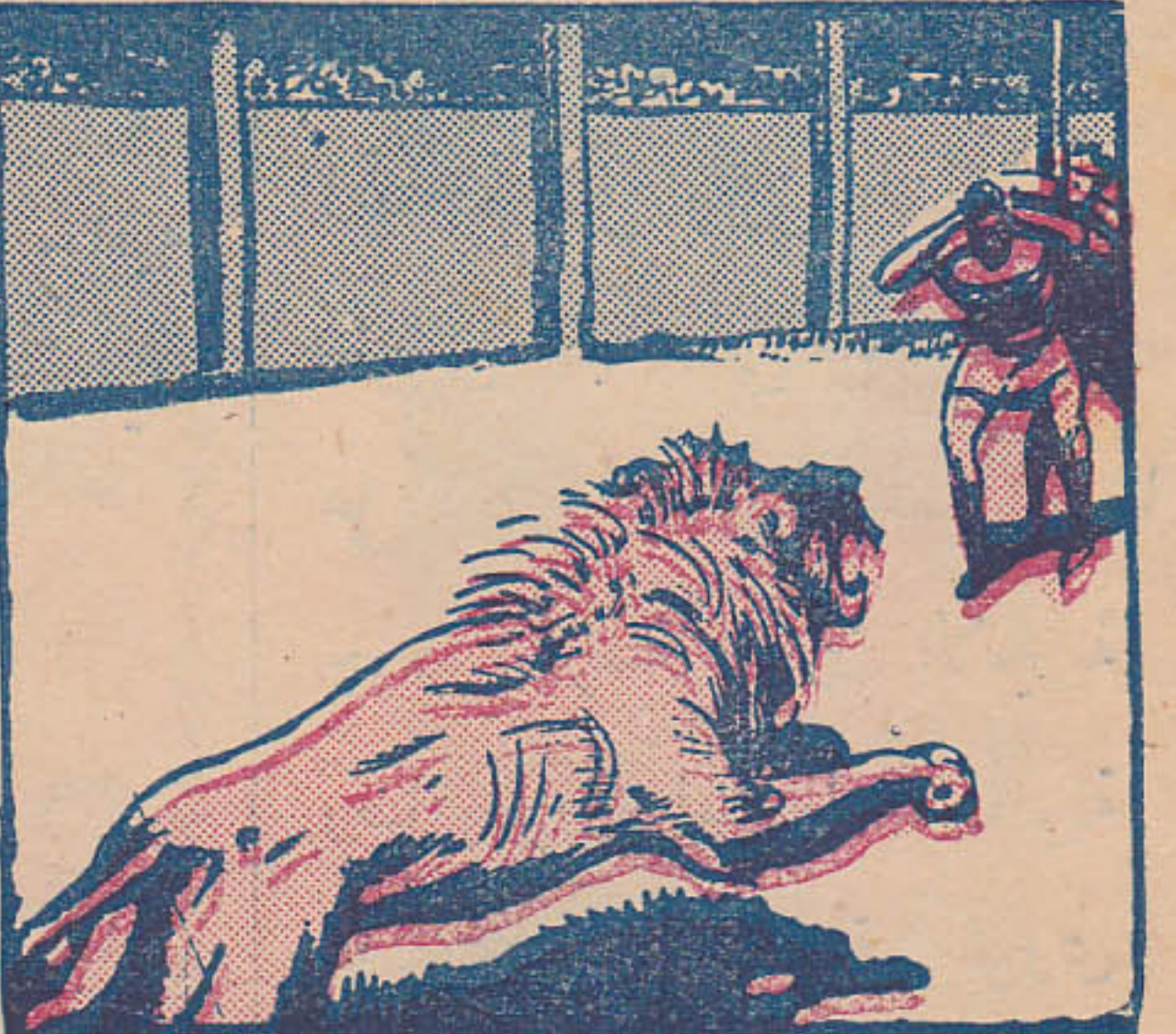
(٣٨٥) كان طرزان قد استطاع التغلب على غريمه ولكن الأسد المفترس كان قد خرج من قفصه وأخذ يتطلع إلى المتصارعين .



(٣٩٠) لحق الأسد بضحيته تحت مقصورة الملكة وبضربة قوية من مخالبه ألقي بالعملاق الذي لقي حتفه بسرعة البرق . (تتبع)



(٣٨٩) ولما كانت الحيوانات المفترسة تجرى وراء من يفر منها فقد غير الأسد وجهته وجري خلف العملاق المسكين .



(٣٨٨) وضع طرزان العملاق أمامه ولما اقترب الأسد منه دفعه أمامه فما كان من العملاق إلا أن جري مسرعاً يريد الخلاص .



# Blue Bird



**LOOK OUT!**



الرب كوميكس

M.RAAFAT

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير  
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة  
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

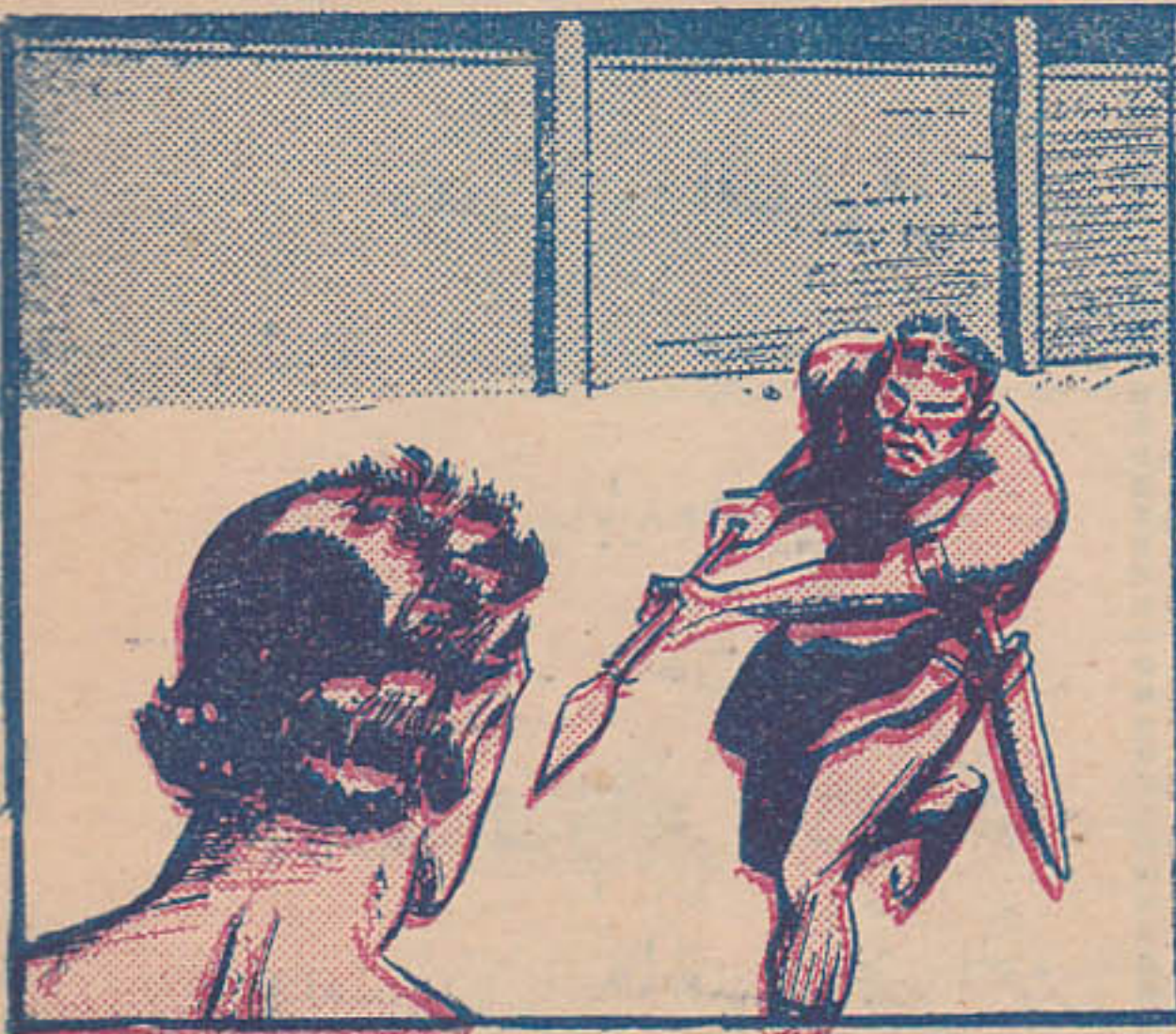




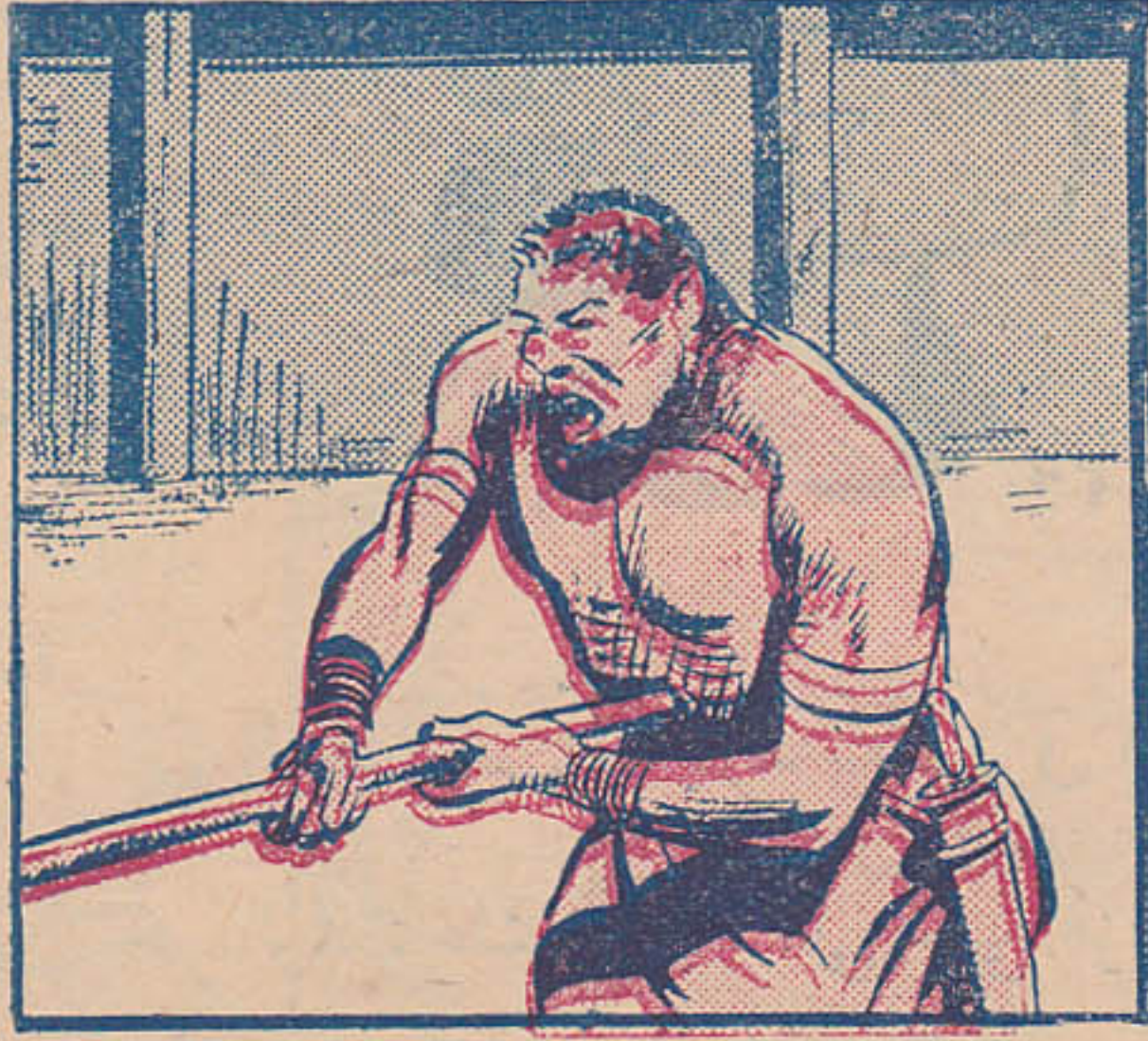
(٣٧٩) لما اقترب العملاق من طرزان دهش المتفرجون عندما رأوا طرزان يضع خنجره في غمده وينتظر مقدم العملاق بكل برود .



(٣٧٨) أما العملاق فقد صوب ضربته في اتجاه طرزان وهجم عليه هجوم النمر الذي يريد أن يقضى على فريسته بأسرع ما يمكن خوفاً من ضياع الوقت .



(٣٨١) وخشى العملاق أن يتمكن طرزان من تفادي طعناته إلى أن يطلق الأسد من القفص عند ذلك سيصبح معرضاً للقتل كطرزان سواء بسواء . (البقية ص ١٢)



(٣٨٠) استغرب العملاق لمسلح طرزان نحوه واعتقد أنه أصيب بخيل مفاجيء . إذ كيف يجروء هذا المسكين أن يطلب منازلة أقوى أقوياء أنبيا ؟



ملخص ما جاء في العدد الماضي :

طلب طرزان أن ينازل العملاق والأسد في آن واحد فلبت الملكة طلبه . نزل طرزان إلى الساحة فرأى نفسه وجهاً لوجه أمام العملاق بينما أخذ الأسد يزأر قبل أن يخرج من قفصه





# اضحك مع الكناز

الفاضية ( والكوبايات الفاضية  
دى علشان إيه ؟

الجرسون — يمكن فيه  
واحد مش عاوز يشرب !  
جلال اسماعيل مراد  
شبرا الثانوية

الكونستابل : اسمك إيه  
السائق حنفى برمىل  
الكونستابل : اتدحرج  
قدامى على القسم .  
الكمسارى : آكل ايه  
على الدوا ده ؟  
الطبيب : كل كل حاجة  
ماعدنا النكالة .

عادل حسين على قاسم  
روض الفرج  
البائع أنا عندى راديو  
بسمع لمبات  
ثرى الحرب : لا انا عايز  
راديو بنجفة ! !

نبيل فاضل  
قنا

الثانى : لا  
ولا انا !

محمد  
مصر الجديدة

الزبون — ( وقد شاهد

الأول : انت رحت أوروبا مع الجرسون بعض الاكواب

الاب : لا ! لا يا شيخه  
خلى الأولاد ياكلوا .

محمد صالح مصطفى التركى  
بمدارس الجامعة الابتدائية  
بالزيتون



الوالد . انت ليه يا ولد سقطت فى الامتحان  
الولد : علشان يا بابا اللي جنبى عزل ! !  
نبيل احمد الشامى — الاسكندريه

أرسل أحد اغنياء الحرب  
إلى أحد رؤساء التحرير هذا  
الخطاب : —

حضرة المحترم : لعل  
حضرتكم تذكرون أنى نشرت  
بالأمس إعلانا عن ساعتى التى  
فقدت منى فى باب ( أشياء  
مفقودة ) وبعد ظهور الاعلان  
بساعة واحدة وجدت الساعة  
فى جيب البالطو وهذا يدل على  
انتشار الجريدة العظيم فأشكركم  
جداً والسلام  
عظيمه حسنى — المنيرة

ذهب محمود افندى فى العيد  
ليزور ابنته المتزوجة ليهنئها  
ولما دخل عليها بايده فاضية قال لها : —  
أنا رحت للحملوانى  
اشتري لكم ه أقات كحك  
وبعدى اتخاقتنا على الثمن  
ورجعت بايدى فاضية .  
الابنة : وعلى ايه تكاف  
نفسك . كان كفاية اقتين .





## الأمير المسحور (١٢)

فأجابته « ماجدة » :  
 اطمئن على « نرجس » وكن  
 على يقين يا ولدى العزيز أنها  
 مازال على قيد الحياة ، وقد  
 نقلتها « حليلة » إلى المنزل ،  
 لتتعهد بها بما هي جديرة به من  
 عناية ورعاية . وكأنما بعثت هذه  
 الكلمات في الدب الصغير حياة  
 جديدة وخلقه خلقاً آخر ،  
 فزايله اليأس ، وعاوده النشاط  
 وسرعان ما نهض ، وتهياً للجري  
 في وثبات سريعة ، صوب  
 الدسكرة ، ليملاً ناظريه من  
 الأميرة الصغيرة . ولكن أمه  
 قللت من سرعته حين توصلت  
 إليه أن يترث قليلاً ريثما يعودان  
 معاً في غير عجلة ولا إسراع .  
 ولم يكن له بد من تلبية إشارة  
 أمه ، أيا كانت ، فما عودها غير  
 الطاعة ، وسألته ماجده وهي  
 عائدة معه على الشاطئ أن  
 يقص عليها ذلك الحادث العنيف  
 الذي كاد يودي بحياة نرجس  
 ويودي بحياته معها ، فرواه لها  
 دون أن يغفل من تفصيله شيئاً  
 ثم ختم حديثه شاكياً لها  
 ما يعانیه من لعاب الضفدع  
 الذي قذفته به ، فصعد رأسه ،  
 وكاد يتلف أعصابه .  
 \* \* \*

فهوت عليه « ماجدة »  
 ما كان يساوره من القلق ، ثم  
 أقبلت عليه تحمته بما كان من  
 قدوم « حليلة » عليها وإفضائها  
 إليها بما أصاب « نرجس »  
 وأصابه . وكيف أسرع مع  
 « حليلة » إلى نجدتهما ،  
 وكيف استولى عليهما الذعر  
 حين أبصرتاهما مطروحين على  
 ضفة الغدير ، وقد أغمى عليهما  
 وانتهت المسافة بانتهاء  
 الحديث في وقت واحد وكان  
 الإعياء قد بلغ من الدب الصغير  
 كل مبلغ ، فعجز عن المشي

والكلام جميعاً ، وظل يتصبب  
 عرقاً لفرط ما تكبده من جهد  
 ولم تك « نرجس » تبصره  
 أمامها حتى استردت ما نسيته  
 من ذكريات ، واستعادت كل  
 ما وقع لها من أحداث مروعات  
 فاندفعت إليه فرحانة به مبهجة  
 بليقاء ، وأقبلت عليه مرحبة  
 به ، وقد غلب عليها الفرح  
 فأبكاه ، وكادت لا تصدق  
 ما تراه عيناها ، وتسمعه أذناها  
 وظلت تصرخ ها تفة « وافرحتاه  
 لقد عاد الدب الصغير إلى الحياة  
 وكتبت له النجاة . فآلف شكر  
 لله ! وبكت معها « ماجدة »  
 و « حليلة » من شدة الفرح .  
 ثم حانت من « حليلة » إلى  
 الدب الصغير التفاتة ففرعها مارأته  
 على وجهه من دلائل المرض ،  
 فنبهت ماجدة إلى ما يعانیه من  
 آلام ، ونظرت ماجدة إليه  
 فرأته غارقاً في العرق وقد انتظمت  
 الرعشة ، وسرت في جسمه  
 الرعدة كما تسرى في جسم  
 المحموم . وهالها أن ترى نرجس  
 والدب الصغير ، وقد اغرورقت  
 أعينهما بالدموع ، فأقبلت عليهما  
 تهون عليهما ما يلقيان من  
 أشجان ، وتقول لهما في إشفاق  
 وحنان : ما بالكما تبكيان ،  
 أيها الصغيران العزيزان ، وأنتما  
 بغير البكاء جديران ! لقد كتبت  
 لنرجس النجاة يفضل شجاعة  
 الدب الصغير ، وأعان الله  
 صاحبها على الخلاص من الهلاك  
 فما بالناس نستهلم للبكاء . فقاطعتها  
 « نرجس » معتذرة : « صدقت  
 يا أمه ، ونحن لا نبكي من الحزن  
 بل نبكي من الفرح . ولولا  
 الدب الصغير صاحب القلب  
 الكبير ، لما كتب لنرجس  
 النجاة ، ولا بقيت إلى الآن  
 على قيد الحياة ولن تستطيع  
 نرجس مهما تتفنن في شكر  
 هذا المنقذ الكريم أن تفيه حقه

